

MYRON – „Butterfly“

Release: Sept. 6th 2013



Myron – Chris Haffner und Manu Gut – stehen seit Anbeginn ihrer Karriere für reine, kraftvolle und unglaublich leidenschaftliche Musik. Mit ihrem vierten Album „Butterfly“ schwingen sich die beiden Basler auf zu neuen Höhen. Sie schaffen es spielend, zunehmendem Alter und wachsender Reife zu trotzen: Statt Staub anzusetzen, klingen Myron auf „Butterfly“ so frisch und jugendlich wie nie zuvor. Der Schmetterling hat sich von der Vergangenheit befreit und schwebt unverbraucht und schillernd dem Pop-Himmel entgegen.

Mit ihrem vierten Studioalbum „Butterfly“ gehen Chris Haffner und Manu Gut jenen Weg konsequent weiter, den sie mit „Never Regret“ (2012) eingeschlagen haben: Raus aus dem Korsett des Airplay-Pop, mit dem sie mit „On Air“ (2008) und „One Step Closer“ (2009) ihre Karriere lanciert hatten, rein in die grosse, weite Welt des griffigen, erdigen Pop-Rock. Erneut haben die zwei Vollblutmusiker ihr Album komplett in Eigenregie geschrieben, komponiert, eingespielt und produziert. Chris Haffner hat nicht nur praktisch alle Instrumente selber eingespielt, sondern gleich auch noch als Produzent der 11 Power-Tracks geamtet. In knapp zehn Jahren mit Myron und einem Leben lang als Musiker haben die zwei Basler genug Erfahrung gesammelt, um zu wissen, wohin der Weg führen soll; mit mittlerweile vier eigenen Alben haben sie sich ihren Platz in der Schweizer Musikszene hart erkämpft. Myron nehmen auf „Butterfly“ kein Blatt vor den Mund.

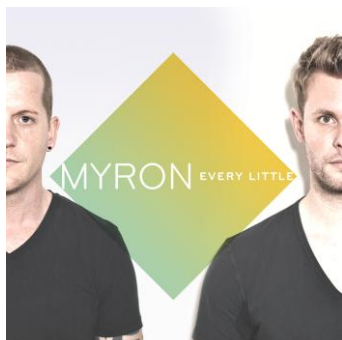
Bei allem Bewusstsein für den Ernst des Lebens vergessen Haffner und Gut derweil nicht, dass es bei der Musik nur um eines geht: Um die Freude. Noch nie sind Myron so ungezwungen und mit soviel Freude und Spass an die Arbeit gegangen beim Aufnehmen ihrer Songs. Unglaublich direkt und kompromisslos dem Lustprinzip folgend haben sie die 11 Songs auf „Butterfly“ umgesetzt. So kracht plötzlich „On My Wall“ im Refrain mindestens ebenso deftig, wie die H-Blockx in ihren Anfängen – da wird gar nichts weichgespült! Alles war erlaubt, Pflichten gab es keine – zu Beginn der Aufnahmen war nicht einmal eine Plattenfirma da. „Butterfly“ lebt zuallererst vom myron'schen Flair für grossartiges Songwriting. Kraftvolle Power-Balladen wie „Hide“ gehören zu Myron wie die Raupe zum Schmetterling. Aber plötzlich finden auch Tracks wie „I Am So Sorry“ den Weg auf ein Myron-Album – laut und bisweilen sperrig, mächtig und imposant. Und letztlich gipfelt alles im Refrain von „Every Little“, wo Myron singen: „Jede kleinste Bewegung die ich mache, jeder kleinste Schritt, den ich mache, jede kleinste Fussnote in meinem Leben: Ich bin es und es ist das, was ich mache.“

Es ist der Spass an der Freude, der die zwei Freunde angetrieben hat, mit „Butterfly“ ein neues Stück Myron zu erschaffen – frisch, unverbraucht und unvergleichbar schillernd. Die gute Laune und der Spass, den sie bei der Produktion von „Butterfly“ hatten, ist spür- und hörbar.

Unbeschwerte Spielfreude, grossartige Pop- und Rocksongs und jede Menge guter Laune verbreitet das Duo Gut/Haffner nach der Veröffentlichung von „Butterfly“ ab Oktober 2013 im Rahmen der Seat Music Session und ab Januar 2014 auf der „Butterfly“-Tour. Diese bestreiten Myron zusammen mit dem grössten Teil ihrer bekannten und vor allem hoch talentierten Mitmusiker.

MYRON – „Every Little“ (Digital)

Release: June 28th 2013



„Imposant“ ist ein Wort, das man mit Myrons Radiosingles in der Vergangenheit nicht zuallererst in Verbindung gebracht hat. Für „Every Little“, die erste Single aus dem kommenden Myron-Album „Butterfly“ müssen die Radiomacher landauf, landab jetzt aber ebendieses Wort in ihr Vokabular aufnehmen, wenn sie den neusten Wurf der Basler Songwriter Chris Haffner und Manu Gut ansagen. Ohne mit der Wimper zu zucken legen Myron los, starten mit einem gewaltigen Brett und präsentieren einen Song, der einerseits eben von dieser gewaltigen Imposanz ist, andererseits sinnbildlich für das myron'sche Flair für grossartiges Songwriting.

MYRON – „Butterfly“

(Universal Music 00602537445387)

Release: Sept. 6th 2013



Myron stehen seit Anbeginn ihrer Karriere für reine, kraftvolle und unglaublich leidenschaftliche Musik. Mit dem vierten Album „Butterfly“ schwingt sich das Duo auf zu neuen Höhen. Manu Gut und Chris Haffner schaffen es spielend, zunehmendem Alter und wachsender Reife zu trotzen – statt Staub anzusetzen, klingen Myron auf „Butterfly“ so frisch und jugendlich wie nie zuvor. Sie gehen mit „Butterfly“ jenen Weg konsequent weiter, den sie mit „Never Regret“ (2012) eingeschlagen haben: Raus aus dem Korsett des Airplay-Pop, rein in die grosse, weite Welt des griffigen, erdigen Pop-Rock. Noch nie sind Myron so ungezwungen und mit soviel Freude und Spass an die Arbeit gegangen beim Aufnehmen ihrer Songs. Es ist der Spass an der Freude, der die zwei Freunde angetrieben hat, mit „Butterfly“ ein neues Stück Myron zu erschaffen – frisch, unverbraucht und unvergleichbar schillernd. Die gute Laune und der Spass, den sie bei der Produktion von „Butterfly“ hatten, ist spür- und hörbar.

Credits – „Butterfly“

All Songs written by:
Recorded, Produced, Mixed & Mastered by:
All Vocals by:
All Guitars, Pianos, Drums & Programming by:
Bass by:
Rap on „On My Wall“ by:

Myron
Chris Haffner
Manu Gut
Chris Haffner
Marco Blöchliger
Steve “Stevie Boy” Salama

Artwork:
Fotos:

Hangar-Entertainment, Daniel Jerosch
Hangar-Entertainment, Adrian Bretscher

Myron online

www.myron.ch

www.facebook.com/myronband

Press

Universal Music

Daniela Kutlesa

daniela.kutlesa@umusic.com

+41 43 444 42 62

Booking

Fettes Haus

Martin Koch

martin@fetteshaus.ch

+41 41 410 28 67

Management

Starfish GmbH

Sacha Ischi

sacha.ischi@starfish.li

+41 41 240 46 66

Sponsoringpartner



Supporter



MYRON – „Never Regret“

(Sony Music 88697815362)

Release: Feb 11th 2011



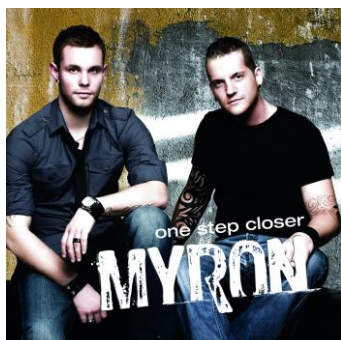
„Never Regret“, das neue Album des Basler Duos Chris Haffner/Manu Gut ist mehr als eine Sammlung von 12 neuen, eingängigen Pop-Songs. „Never Regret“ ist ein Statement! Das Album markiert einen neuen Abschnitt im musikalischen Leben von Myron! Wohlgemerkt: Myron klingen auch auf „Never Regret“ noch nach Myron. Aber die Songs kommen griffiger, direkter, ja, rauer daher. „Wir wollten echte, natürliche Sounds auf dem Album“, sagt Manu. Genau das ist es, was „Never Regret“ ausmacht: Eine ungekünstelte Natürlichkeit, die sofort ansteckt. Ein Grund für diese Natürlichkeit: Selbstvertrauen: „Wir haben uns endlich gewagt, alles selber zu machen“, sagt Manu. Will heissen: Chris Haffner amtierte nicht nur als Co-Songwriter, sondern auch gleich als Produzent. Das Ergebnis aus einem Jahr tüfteln, basteln,

ausprobieren, ergänzen und wieder entschlacken: 12 typische Myron-Songs getragen von grossen Melodien und eingängigen Hooks, die nun aber in ein völlig neues Klang-Kleid gepackt wurden.

MYRON – „One Step Closer“

(Sony Music 88697460062)

Release: Feb 20th 2009



„One Step Closer“ war nicht nur der Titel des zweiten Albums von Myron; der gleichnamige Song wurde 2009 auch zum wahren Airplay-Überflieger. Bei unzähligen Live-Konzerten hat das Basler Duo seine Songwriter-Skills weiter geschärft und in aller Ruhe an neuen Songs gefeilt, die das Versprechen locker erfüllen, das mit ihrer Debüt-CD gegeben hatten. Kaum eine andere Schweizer Band hat 2008 mehr Auftritte absolviert als Myron. Mit „One Step Closer“ wollten Myron einen Schritt näher zur Essenz ihrer Songs kommen. Fokussierter arrangiert und instrumentiert, verblüfften Myron mit ihrer Bandbreite. An den Reglern sass Fred Herrmann (Bligg, Sandee, uva.), der schon das Debüt-Album betreut hatte. „One Step Closer“ hielt sich 14 Wochen lang in den Charts, die gleichnamige Single 20 Wochen in den Single-Charts.

MYRON – „On Air“

(SONY BMG 88697203042)

Release: Jan 25th 2008



„Say You Want Me“ schlug ein wie eine Bombe in die Airplay-Charts. Gleich mit ihrer ersten Single sang sich das Basler Duo Myron in die Herzen der Fans und der Radiohörer – und vor allem in die Gehörgänge der selben. Das Debut „On Air“ setzte Massstäbe. Da kamen zwei Schweizer, die sich frech und unbescheiden an internationalen Standards orientierten, ohne dabei aber die Bodenhaftung zu verlieren. Die Anekdote, wie Myron zu ihrem Deal kamen, ist sinnbildlich: Sie wollten ihre Demo-CD ursprünglich SONY BMG Deutschland zukommen lassen, verwechselten aber die Adresse und schickten ihr Songmaterial stattdessen nach Zürich zu SONY BMG Schweiz. Der zuständige A&R-Mann war dermassen begeistert, dass er bereits während der ersten Hörprobe den Kontakt zur Band suchte. Das kommt nicht alle Tage vor, ein

noch ungeschliffener Rohdiamant hatte sein Ziel gefunden. Der Rest ist Geschichte: Das Album hielt sich sieben Wochen lang in den Album-Charts, „Say You Want Me“ 15 Wochen in den Single-Charts.

Dates & Facts 'Never Regret' (Sony Music 88697815362)

Album:	'Never Regret'	Feb. 11 th 2011		
Single:	'If It Ends'	Dec. 17 th 2010 (digital only)		
Radio Singles:	'If It Ends'	Dec. 17 th 2010		
	'If You'	April 1 st 2011		
	'Reaction'	May 20 th 2011		
Clips:	'If it ends'	Feb.10 th 2011		
	If It Ends Videoclip			
	'Reaction'	June 9 th 2011		
	Reaction Videoclip			
Album Making of:	Never Regret Making Of			
Sales Charts Album:				
'Never Regret'	Feb. 27 th 2011	#06		
	10 Weeks	Peek #06		
Sales Charts Single:				
'If It Ends'	Feb.27 th 2011	#46		
	07 Weeks	Peek #35		
Airplay Charts:				
'If It Ends'	15 Weeks	Top 40		Peek #15

Dates & Facts 'One Step Closer' (Sony Music 88697460062)

Album:	'One Step Closer'	Feb. 20 th 2009		
Single:	'One Step Closer'	Feb. 13 th 2009 (digital only)		
	'Wonderful To Me'	Sept. 25 th 2009 (digital only)		
Radio Singles:	'One Step Closer'	Feb. 13 th 2009		
	'Back To You'	Mai. 4 th 2009		
	'Wonderful To Me'	Aug.28 th 2009		
Clips:	'One Step Closer',	Feb. 5 th 2009		
	One Step Closer Videoclip			
	'Wonderful To Me'	Sept. 24 th 2009		
	Wonderful To Me Videoclip			
Album Making of:	One Step Closer			
	One Step Closer Making Of			
Sales Charts Album:				
'One Step Closer'	Mar.8 th 2009	#10		
	15 Weeks	Peek #10		
Sales Charts Single:				
'One Step Closer'	Mar.1 st 2009	# 9		
	23 Weeks	Peek # 9		
Airplay Charts:				
One Step closer	20 Weeks	Top 50		Peek #16
Back To You	06 Weeks	Top 100		Peek #74

Dates & Facts 'On Air' (Sony Music 88697203042)

Album:	'On Air'	Jan. 25 th 08	
Single:	'Say You Want Me'	Nov. 23 th 07 (digital only)	
Radio Singles:	'Say You Want Me'	Nov. 23 th 07	
	'I Don't Care'	April 08	
	'I've Been Waiting'	Aug. 08	
	'Still Be Able'	Nov. 08	
Clips:	'Say You Want Me'	Nov. 07	
	Say You Want Me Videoclip		
	'I Don't Care'	April 08	
	I Don't Care Videoclip		
	'I've Been Waiting',	Aug. 08	
	I've Been Waiting Videoclip		
Sales Charts - Album:			
'On Air'	Feb. 10 th 08	#10	
	7 Weeks	Peek #10	
Sales Charts - Single:			
'Say You Want Me'	Dec. 9 th 07	#68	
	15 Weeks	Peek #40	
Airplay Charts:			
'Say You Want Me'	20 Weeks	Top 30	Peek #16
	10 Weeks	Top 30	Peek #27
	10 Weeks	Top 100	Peek #59

Highlights

Live Shows:

Over 300 Shows in Clubs and Festivals all over CH since 2008!
Successful Club-Tour in April 2011 presenting the new Album
"Never Regret"

Concert Support:

Laith Al-Deen	Volkshaus Basel
Peter Cincotti	Volkshaus Zürich
REM	Moon & Stars Locarno
Simply Red	Hallenstadion Zürich

TV-Shows:

SRF1	SRF bi de Lüt – Live 2013
SF1	Die grössten Schweizer Hits 2008 & 2009
SF2	Krebstgala
Sat 1	Menu Surprise (Soundtrack: „I'm Ready“)
Pro 7	Doc's & Clippremiere
SEAT	Werbe-Trailer für SEAT-Cupra Modelle (Soundtrack: "Reaction")

